



La folle entreprise. Sur les pas de Jeanne Mance

Pointe-à-Callière, musée d'archéologie et d'histoire de Montréal, et la Société Historique de Montréal ont procédé le 16 mai dernier à la projection en avant-première du film *La folle entreprise. Sur les pas de Jeanne Mance*, de Annabel Loyola, dans le cadre de l'anniversaire de la fondation de Montréal.

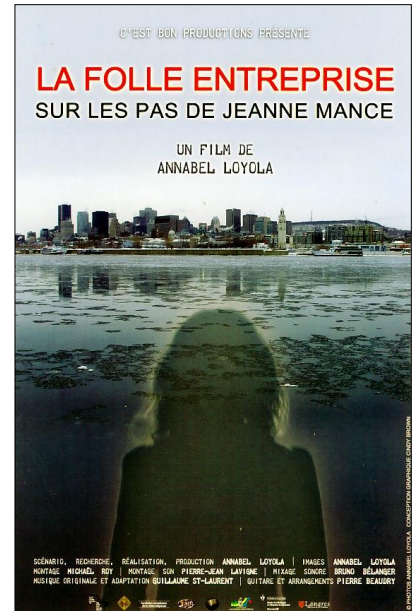
UNE FEMME de notre époque part à la recherche d'une femme du passé, Jeanne Mance (1606-1673), co-fondatrice de Montréal. Annabel Loyola est née à Langres, petite ville bimillénaire française située en Champagne méridionale. Jeanne Mance a vu le jour dans la même ville il y a quatre siècles.

Langres-Paris-Montréal, voici leur itinéraire commun. Loyola a découvert dans sa ville d'adoption que cette femme, native de la petite ville fortifiée qui l'a vu grandir, a fondée avec une poignée de personnes ce qui est devenu la deuxième ville francophone du monde.

Fascinée par le destin singulier de Jeanne Mance, la cinéaste décide de se lancer à la recherche des motivations qui, il y a plus de trois siècles, ont poussé une femme ni veuve, ni mariée, ni religieuse à partir vers l'inconnu et à se dépasser dans un contexte hostile pour fonder une ville.

Le documentaire peut être présenté, à compter du début de l'année 2011, auprès des sociétés d'histoire, du milieu scolaire et à tout organisme intéressé à mieux faire connaître l'histoire de Jeanne Mance, co-fondatrice de Montréal.

Info : jeannemance.film@gmail.com ou 514.529.8454.



Notre Société reçoit à nouveau de l'aide pour son projet de plaques historiques

ENCORE CETTE ANNÉE, la SHGP a sollicité, avec succès, une aide financière auprès du Programme de soutien à la diffusion du patrimoine montréalais. Ce programme d'aide est offert conjointement par la Ville de Montréal et le Ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du gouvernement du Québec. L'an dernier nous avons reçu un montant de 8 000 \$; mais cette année on nous a accordé une aide de 15 000 \$. Le projet de l'an dernier, qui portait sur les villages fondateurs du Plateau, est en voie de finalisation et sera complété cette année par ce nouveau projet, proposant des plaques informatives présentant les principaux édifices patrimoniaux de ces villages. Nous pensons produire une douzaine de plaques cette année. Nous profitons donc de l'occasion pour remercier vivement les deux paliers de gouvernement pour cette reconnaissance ; ce qui nous encourage énormément à poursuivre notre travail.



Subventions pour *Le Guide Mont-Royal*

UNE NOUVELLE SUBVENTION de 1500 \$ a été reçue de la Caisse populaire Saint-Stanislas pour le transfert de microfilms du Guide Mont-Royal en format papier, ainsi qu'un montant de 500 \$ de la Banque Scotia pour le transfert du journal sur notre site Internet.



Desjardins
Caisse populaire
Saint-Stanislas de Montréal

Le Guide Mont-Royal a été l'hebdomadaire distribué dans le Plateau de 1938 à 1995, dont la Société



Banque Scotia

d'histoire possède les archives sur microfilms. Le projet total d'impression sur papier, de reliure et de transfert du journal sur notre site Web coûtera 12 000 \$.

Le retour des anges

LE RETOUR des sculptures d'anges à la façade de l'historique église Saint-Enfant-Jésus du Mile-End, initialement prévu pour l'automne 2010, aura lieu plutôt le printemps 2011. Le projet, une initiative conjointe de la paroisse et la SHGP, est subventionné par le Conseil du patrimoine religieux du Québec. Le Centre de conservation du Québec est actuellement en train de réaliser les travaux de restauration.