

Les fleurs c'est pour Rosemont



Résumé

Au terme de leurs études universitaires, cinq étudiants en architecture décident de s'attaquer à un projet bien concret: la rénovation, par les résidents eux-mêmes, de la rue Demers, à Montréal. Ce film montre le travail accompli par les jeunes professionnels et les habitants de la rue; les déceptions qui, de part et d'autre, n'ont pas manqué de surgir et le malaise sur lequel s'est close l'expérience. Un documentaire propre à inspirer de salutaires leçons à ceux qui désirent oeuvrer auprès des classes sociales défavorisées des grandes villes.

1969, 51 min 15 s

Réalisation

Jacques Giraldeau Production

Clément Perron Maison de production

Office national du film du Canada Aussi disponible sous Jacques Giraldeau et l'Art 1

Source : <http://www.onf.ca:80/collection/films/fiche/index.php?id=532>